



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени М.В.ЛОМОНОСОВА**

Вариант 4

Место проведения Москва  
город

**ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА**

Олимпиада школьников Ломоносов  
наименование олимпиады

по истории  
профиль олимпиады

Морозовой Софии Анатольевной  
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

1 лист Рубин

Дата  
«22» марта 2020 года

Подпись участника  
СР

Рогнеду взял в жены»

И) «Выступил в поход [...], взяв с собою много воинов: варягов, чудь, славян, мерю, весь, кривичей, и овладел... Смоленском и посадил в нем своего мужа. Оттуда отправился вниз, и придя, взял Любеч, и также посадил мужа своего. И пришли к горам киевским, и увидел [...], что княжат тут Аскольд и Дир»

Князь	Олег	Владимир Святой	Изяслав Ярославич
Отрывки (буквы)	Б Е И	В Ф З	А Г Ж

Задание №2. Внимательно рассмотрите изображения Полководцев Великой Победы, прочитайте приведенные ниже отрывки и заполните таблицу.



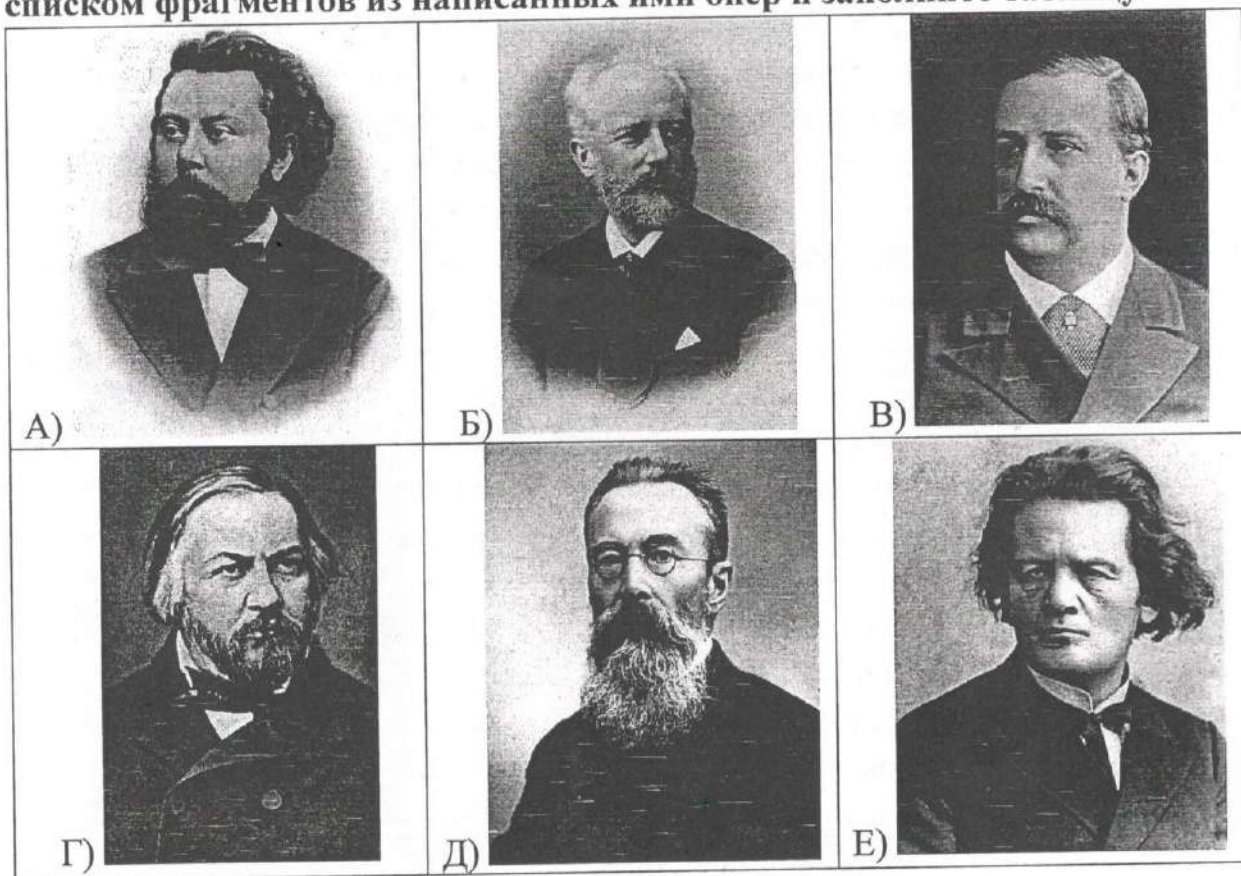
- 1) «8 апреля, стремясь избежать бесцельных жертв, я, как командующий фронтом, обратился к немецким генералам, офицерам и солдатам кенигсбергской группы войск с предложением сложить оружие. Однако фашисты решили сопротивляться. С утра 9 апреля бои разгорелись с новой силой. 5000 наших орудий и минометов, 1500 самолетов обрушили сокрушительный удар по крепости. Гитлеровцы начали сдаваться в плен целыми подразделениями. К исходу четвертых суток непрерывных боев Кенигсберг пал»
- 2) «Болгары! Красная Армия не имеет намерения воевать с болгарским народом и его армией, так как она считает болгарский народ братским

народом. У Красной Армии одна задача — разбить немцев и ускорить срок наступления всеобщего мира. Для этого необходимо, чтобы болгарское правительство перестало служить делу немцев. <...> Командующий 3-м Украинским фронтом генерал армии [...]

- 3) «Ставка Верховного Главнокомандования приказывает: в случае нападения японских вооруженных сил на Советский Союз войскам Забайкальского фронта надежной обороной не допустить вторжения противника на территорию Советского Союза и Монгольской Народной Республики и прикрыть сосредоточение новых сил на территории фронта»
- 4) «Ширина форсирования Невы — целых 13 километров, от Невской Дубровки до истоков. Навстречу войскам, которыми командует [...], вражескую оборону прорывают соединения и части Волховского фронта. Встреча их намечена в районе Синявино. [...] впервые сформулировал эту боевую задачу по прорыву блокады Ленинграда перед руководящим составом фронта. <...> 12 января прорыв через реку был осуществлен, а 18 января войска Ленинградского и Волховского фронтов соединились»
- 5) «В свое время в западной печати нашлись злопыхатели, пытавшийся обвинить войска 1-го Белорусского фронта, конечно и меня, как командующего, в том, что мы якобы сознательно не поддержали варшавских повстанцев, обрекли их этим на гибель. <...> Чтобы захватить Варшаву с ее мощными укреплениями и многочисленным вражеским гарнизоном, требовалось время на пополнение и подготовку войск, подтягивание тылов»

Изображение (буква)	Полководец	Отрывок (цифра)	Год событий, упомянутых в отрывке
А	Малиновский	3	1945
Б	Говоров	4	1943
В	Толухин	2	1945
Г	Рокоссовский	5	1944
Д	Василевский	1	1945

Задание №3. Внимательно рассмотрите изображения выдающихся русских композиторов XIX–начала XX вв., ознакомьтесь с приведенным списком фрагментов из написанных ими опер и заполните таблицу.

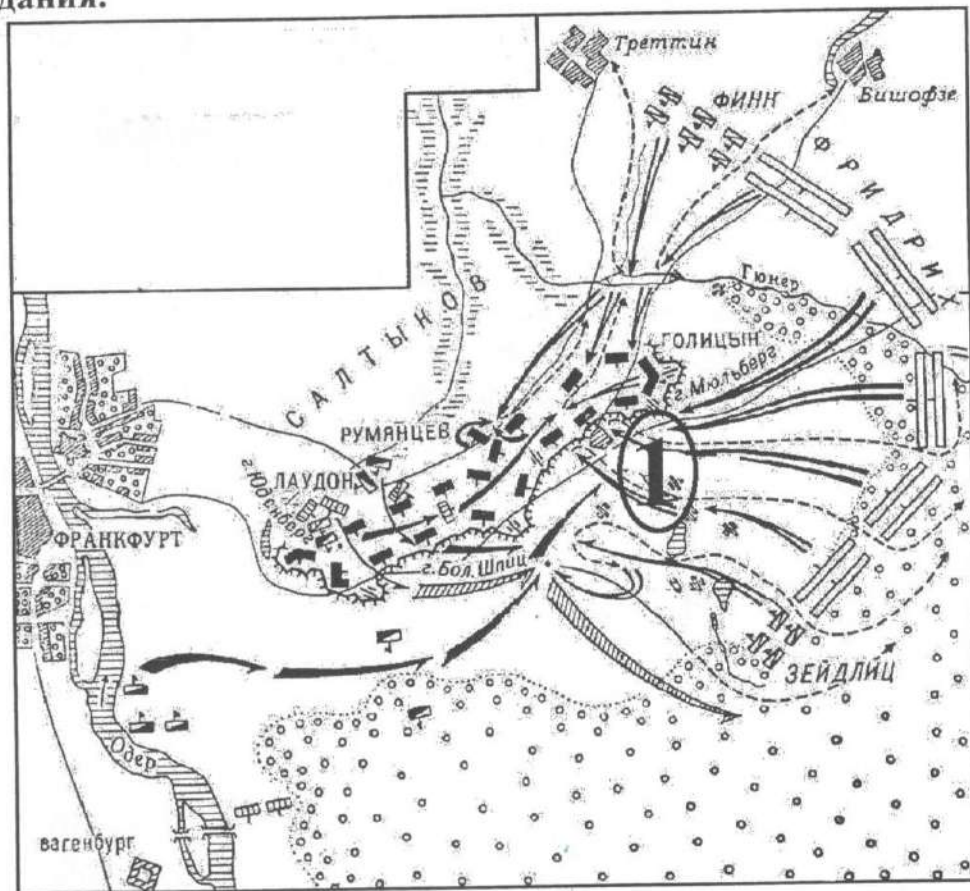


**Фрагменты опер:**

- 1) Песнь шамаханской царицы «Ответь мне, зоркое светило, с востока к нам приходишь ты»
- 2) Ария Ленского «Куда, куда вы удалились, весны моей златые дни?»
- 3) Речитатив и ария властителя Синодала, жениха Тамары
- 4) Хор поляков «Мы Польшу собою навеки прославим, в Москву Владислава с победой введем!»
- 5) Ария полоцкого хана Кончака
- 6) Ария князя Василия Голицына «Я думал обновить святой Отчизны дело: покончил с боярскими «местами»...»

Изображение (буква)	Композитор	Отрывок из оперы (цифра)	Название оперы, из которой взят фрагмент
А	Мусоргский	6	Хованщина
Б	Чайковский	2	Евгений Онегин
В	Бородин	5	Князь Игорь
Г	Глинка	4	Жизнь за царя
Д	Римский-Корсаков	1	Шехерезада
Е	Балакирев	3	Тамара

Задание №4. Внимательно рассмотрите карту и выполните приведенные ниже задания.



1. В каком году произошло изображенное на схеме сражение?

Ответ: 1760

2. Назовите населенный пункт, обозначенный на схеме цифрой 1.

Ответ: Кунерсдорф

3. Укажите русского монарха, при котором произошло сражение на схеме, и годы его(ее) правления.

Ответ: Елизавета Петровна 1741-1761

4. Укажите название войны, в рамках которой происходило сражение на схеме, и ее временные рамки.

Ответ: Семилетняя война 1756-1763 (Участие РИ до 1762)

5. Верны ли представленные ниже утверждения («ДА» – «НЕТ»)? Ответы внесите в таблицу.

А) Союзниками России в ходе войны, одно из сражений которой обозначено на схеме, была Австрия и Франция.

Б) П.А. Румянцев, фамилия которого указана на схеме, впоследствии получил почетную приставку к фамилии – Рымникский.

В) Одной из предпосылок войны, одно из сражений которой обозначено на схеме, стала т.н. «дипломатическая революция».

Г) В результате войны, одно из сражений которой обозначено на схеме, к России был присоединен ряд территорий в Восточной Европе.

Д) В ходе войны, одно из событий которой обозначено на схеме, русские войска взяли столицу государства, которым правил Фридрих II.

Е) В том же году, в котором происходили обозначенные на схеме события, был учрежден Императорский Московский университет.

А	Б	В	Г	Д	Е
ДА	НЕТ	ДА	НЕТ	ДА	НЕТ

95  
Задание №5. Расположите промышленные и транспортные объекты XVIII – XX в. по хронологии их ввода в строй.

1. Горьковский автомобильный завод
2. Императорский Тульский оружейный завод
3. Кольская атомная электростанция
4. Кондитерская фабрика «Эйнем»
5. Магистральный газопровод «Уренгой – Помары – Ужгород»
6. Николаевская железная дорога
7. Новолипецкий металлургический завод
8. Санкт-Петербургская верфь

0  
Ответ: 28674153

Заг №1 Черновик 1.

- А) Изяслав
- Б) Олег ~~Святослав~~
- В) Владимир
- Г) Изяслав
- Д) Владимир
- Е) Олег
- Ж) Изяслав
- З) Владимир
- И) Олег

Заг №2 Д. Васильев-Смий

- 1) Г-Томасовский
  - 2) Юлианович В
  - 3) А Маликовичи
  - 4) Б Токоров
  - 5) Г Романовский
- 1) 1945
  - 2) 1845
  - 3) 1845
  - 4) 1843
  - 5) 1844

Заг №1

- 1) Р 760
  - 2) Куперсдорф/Кальсери
  - 3) Елизавета Петровна 1741-1761
  - 4) Семиметная война 1756-1763
  - 5) Верно
- Желудио  
БГЕ

Заг №3

- 1) Шамаханская царица - Гимшиш Корениш
- 2) Евгений Онегин - Б-Чайковский
- 3) Шехерезада - брадичи. Баламир
- 4) Иван Сулейман-Г - Гимшиш
- 5) Князь Игорь - В - Бародичи
- 6) Ковалюшка - А - Муромский

Часть Б. Чистовик 1

① Речь идет о событиях, происходящих в 1917 году. Революционные изменения.

② 1917 год стал временем, когда общественно-политическая обстановка в России являлась крайне напряженной и стала важнейшей причиной революционных изменений в политической системе. В конце февраля начались масштабные забастовки рабочих Петрограда, на сторону которых затем перешли солдаты, что вызвало непосредственно властей подавить выступлений. В этих условиях члены Временного комитета Государственной Думы (из бывших членов Государственной Думы IV созыва) приняли решение о необходимости отречения Николая II. 2 марта 1917 года в присутствии В. Миллютина и М. Родзянко император подписал отречение в пользу брата Михаила, который вскоре тоже отрекся от престола. Период после отречения революцией называют временем "двоевластия", когда власть фактически сосредоточилась в руках Временного правительства, состоявшего из членов преимущественно кадетской и октябристской партий (П. Н. Милюков, А. И. Гучков, Львов и др.) и Петроград-

ского совета рабочих и солдатских депутатов, объединившего в себя эсеров и меньшевиков (под председательством Всеиззе). Дестабилизацией обстановки в России поспособствовала публикация указа Петросвета: "Тринадцатый", согласно которому упраздняются принципы единовластия и беспрекословного подчинения вышестоящим, вводилась система, при которой решения незначительно принимались солдатами путем голосования, указ упрощал позиции Петросвета в среде ~~рабочих~~ солдат, напугал против него интеллигенцию правую и офицерство. В апреле позиции надежд существенно стали менее значимыми по результатам апрельского кризиса, когда налеты во главе с Я. Ж. Миллером были вынуждены покинуть Временное правительство из-за забастовок, вызванных нотой Миллера о готовности прекратить войну до победного конца, после чего было сформировано первое коалиционное правительство. Оно открыло власть в руки левых партий, перешла в итоге после июньского кризиса, вызванного недовольством населения продолжением войны и неудачными наступлениями, что вызвало волну протестов. В

Читовский 2

помечтом итоге председателем стал бывший  
 член эсеровской и трудово-партии Алек-  
 сандр Керенский, Вместав Временного  
правительства состояли преимущественно  
из представителей эсеров и меньшеви-  
стов. В этот период существенно усили-  
вается позиция большевистской партии,  
 она готовится готовой поддержать восстав-  
 ших, увеличивается её численность, все  
 больше членов РСДРП(б) входят в Петро-  
 совет. Так "большевицкий совет"  
 сущий в августе - ~~сентябре~~ ~~сентябре~~  
 1917 года после изгнания Керенского  
 выступил - попытке мажоритар-  
 ности л.д. Керенского "навести пере-  
 док" в стране путём становления в  
 стране власти военных и Керенско-  
 го. Подавление мятежа продемонстри-  
 ровало усиление влияния РСДРП(б),  
 посылку военных были подавлены  
 силой большевистской агитации. В  
 сентябре РСДРП(б) во главе с Лениным  
 решилось на давно задуманный ма-  
 жоритарный переворот, после которого боль-  
 шевисты смогут взять в свои руки всю  
 власть. Захватив телеграф, почта и  
 земский двор, 7 ноября ~~больше-~~  
 висты захватили власть л.д. Троцкого  
 и Ф. Антонова - все это совершат  
 Октябрьскую революцию.

Недостаточно точно обозначен  
 период, недостаточно ясно  
 охарактеризована деятельность -  
 конкретный период. УИД  
 конкретный период.

Часть В.

Перестройка стала временем масштабных изменений в экономике, политике и культуре. Важнейшее влияние на перестройку общественно-политической обстановки на проводимая руководством политика "жесткости". Всего за пару лет такая политика оказала существенное влияние на изменение культуры, общественной жизни и политической системы СССР. Политика жесткости ~~дан~~ полна противоречий: с одной стороны она способствовала развитию культуры и демократических начал в обществе. С другой усорила отход от политики в духе идей социализма и стал одним из виднейших исследователей истории СССР А. В. Яковлев называет политикой жесткости одним из виднейших факторов распада государства. На мой взгляд очевидно, что эта жесткость имеет огромное значение в Советской и Российской истории, влияет на историю

ице на постсоветском пространстве и в наши дни. Например, тема краинежности ее сущности и последствий является крайне важной для понимания всего последующего хода истории, что всегда вызывает к ней немалый интерес со стороны исследователей. [Чит. 5]

Основная часть.

①. Перейдем к рассмотрению понятия шашности и ее оценки в работах М.С. Горбачева.

На мой взгляд, М.С. Горбачев считает политическую шашность важнейшим фактором демократизации советской политической системы, осмысление ее авторитарных начал. Для достижения этой цели проводимые все меры данной политики.

Во-первых, и идеи о важности осмысления вышедшие у нас "генеральной линией партии" на культурную и политическую жизнь советского человека и важности учета вышедших меньших традиций при принятии политических решений высказывал М.С. Горбачев. В своей фундаментальной работе "Перестройка и новое политическое мышление"

Торбачёв считал насностью основой нового мышления. В Во внутренней политике, превращались идеи о важности введения свободы слова, публичности властей для лучшего развития советской культуры и политической системы, для улучшения отношений с гражданами.

Во-вторых, именно свобода слова стала важной особенностью политической насности, приведшей к изменениям в культуре и общественной жизни. Так, как верно отмечает Д. В. Шубин (Парадокси перестройки...) политика насности позволила и побудила советский интеллигент, так, существенно ослабшая шестидесятилетняя цензура; например, была впервые опубликована полная версия романа М. Булгакова "Мастер и Маргарита", "Архипелаг ГУЛАГ" А. Солженицына, публиковались новые произведения зарубежных авторов. Было даже создано ведомство по делам писателей как "Бюро" и "Ла Фрай-мен-бюро от ишт гонимы", ослабили

контрасть над телевидением. Авторы этих передач и прочих вышеописанных произведений культуры не стали единственными, кто получили возможность более свободно излагать свои мысли публично. Это произошло и обычных гражданах.

В-третьих, массовость неразрешимо стояла в ряду с политической демократизацией, поскольку через массовость она непосредственно реализовывалась. Так, стремился добиться публичности влады Горбачёв и его сторонники социальными созданиями законодательного съезда народных депутатов, выборы в который были альтернативными впервые в советской истории. Массовость позволила кандидатам вести предвыборную агитацию. Схожий процесс произошёл на выборах Президента СССР.

② Теперь, охарактеризовав цели и меры массовой перемены к её сути, перейдём к её внешним на трансформацию советской культуры и общества. Являясь менее массовой трансформацией столкнулась с противодействием части общества и особенно этой политической.

Во-первых, в эту эпоху ~~зародились~~

существенно распространились культурные явления, сущность которых была далека от основ идей теории марксизма-ленинизма и официального советского искусства. Как верно отмечает Д. В. Плушин (Парадоксы перестройки) 1987-1991 стали временем популяризации андеграунда среди советского населения, его превращения над традиционным советским искусством в модных методов. Так, в эти годы набрала огромную популярность молодежь рок-группы Москва, Ленинград, Свердловск, ранее собиравшее зрителей на небольших квартирниках, проводившее подпольно (попытки ввести в официальную культуру) явления противниками рок-музыки, препятствовавшими ее популяризации. В перестройку же группы Анварови, Каушкине Кошкине, Чайер и др. продают магнеты, проводят тиражные выставки и проводят крутые концерты. Ольга Новик (одеждавшая моделью в перестройку) проводит в 1990 году масштабный

концерт в лучших манерах.

Во-вторых, при этом такое распро-  
 странение антикоммунистических  
 идей в обществе вызывает недоу-  
 мительный части общества. "Комму-  
 наторов" не устраивает ~~то~~ влияние  
 мажорности на изменение ~~но~~ основ  
 политической и духовной системы  
 Советского общества. Ярким образом  
 эта особенность выражается в статье  
 "Немы Андреевой" "Не могу поступить-  
 ся принципами", в которой перестрой-  
 ка осуждается за то влияние, кото-  
 рое она оказывает на советское об-  
 щество. Андреева осуждает распро-  
 странение в обществе антикомму-  
 нистических идей, которое  
 привносит мажорность, разрушая ос-  
 новы советского государства. Р.Г. Жи-  
 лова (Москва. Кремль. Власть) справед-  
 ливо отмечает, что данная статья  
 носила антиправительственный  
 характер. Вскоре по факту <sup>если</sup> ~~статьи~~  
 призыву Жилова выйдут статьи,  
 осуждающие позицию Андреевой и  
 прочих коммунистов. Таким обра-  
 зом, парадоксально, что мажорность  
 сделана противниками сторонников

пошищенности идей и власти КПС.

③ Как уже отмечалось маскость парадоксальна тем, что тогдашья важное влияние на дестабилизацию системы. Рассмотрим её влияние на распад СССР.

Во-первых, маскость сыграла большое влияние на распространение не только антикоммунистических настроений, но и антиправительственных. По верному замечанию А.В. Иудина (Тарадексы перестройки), к концу 1980-ых общество оказалось пошкостью равнодушным к идеям коммунизма, темало перешел, а маскость поспособствовала тому, что граждане получили возможность высказываться об этом свободно и заметить упущения существующей системы. Главным образом, во-вторых, обязанность получения таме возможности стал переходный связь надежды элиты советов. Так, пошкостью заданная транслировались по телевидению маскость получили возможность узнать о позициях уже давних диссидентов

(как например Я. Сахарова), а также Б. Н. Ельцина с 1987 года, не являющегося сторонником коммунистического пути развития.

Во-вторых, именно маскость дала возможность Ельцину продвигаться в государственной политике без учета партии, продвигать и реализовывать собственные идеи как верно отметил Р. Г. Яхьяев (С. С. Р. - историк власти 3-й том) уход Ельцина из партии означал для Ельцина выгодным политическим маневром, позволившим ему завоевывать симпатии сторонников либеральных идей в обществе и добиваться перестройки общественно-политической системы России. Так, путем опитации в маневром секторе Б. Н. Ельцин многократно депутатом съезда ~~народных депутатов~~ <sup>народных депутатов</sup>, объявить и выиграть выборы Президента РСФСР опубликовать декларацию о суверенитете России. В конечном итоге сторонников в Москве означало стало много, что Ельцину удалось победить в противостоянии с ГКЧП в августе 1991 года.

Выводы:

(1)

пошистических идей и власти КПС.

③ Как уже отмечалось маскист парадоксальна тем, что оказалась важнее влияние на дестабилизацию системы. Рассмотрим её влияние на распад СССР.

Во-первых, маскист сограла большое влияние на распространение не только антикоммунистических настроений, но и антиправительственных. По верному замечанию А.В. Мудина (Гараж вы перестройки), к концу 1980-ых общество оказалось почти равнодушным к идеям коммунизма, темно перемел, а маскист способствовало тому, что фрагмент получили возможность высказываться об этом свободно и даже требовать упразднения социалистической системы. Главным этапом, второй этап обязанность получила такие возможности стал Переходный совет народных депутатов советов. Так, посредством задания транслировались по телевидению нашему получило возможность узнать о позициях уже давних диссидентов

① Политика массности задумывалась М.С. Горбачёвым, как важнейшая мера, способная привести к демократизации советской политической системы, ослаблению влияния цензуры на культуру и общество. С целью реализации этих идей существенно ослаблена цензура на искусство, были опубликованы старые запрещённые произведения, создан Съезд народных

② Перестройка. Политика массности стала целенаправленно влиять на культуру перестройки, посредством в рамках стремительно антикоммунистической идей. Между представителями новой культуры и старой, осуждавшей перестройку, началась открытая полемика.

③ Массность-решающей фактор распада СССР. Она посредством распространения антиправительственных настроений, усилению позиций противников социалистического развития.

~~Во введении не обоснованы хронологические рамки, не определён набор ключевых вопросов.~~

~~Упомянуты конкретные явления культуры, не затронута тема СМИ.~~

~~Встречаются неточности.~~

~~Местами — синтаксические неточности, затрудняющие понимание.~~

~~В заключении тезис о влиянии массности на распад СССР обоснован недостаточно.~~

~~Упомянуты оценки трёх историков (Вдовин, Пихоя, Шубин).~~

В.Г. Арутюнян

28